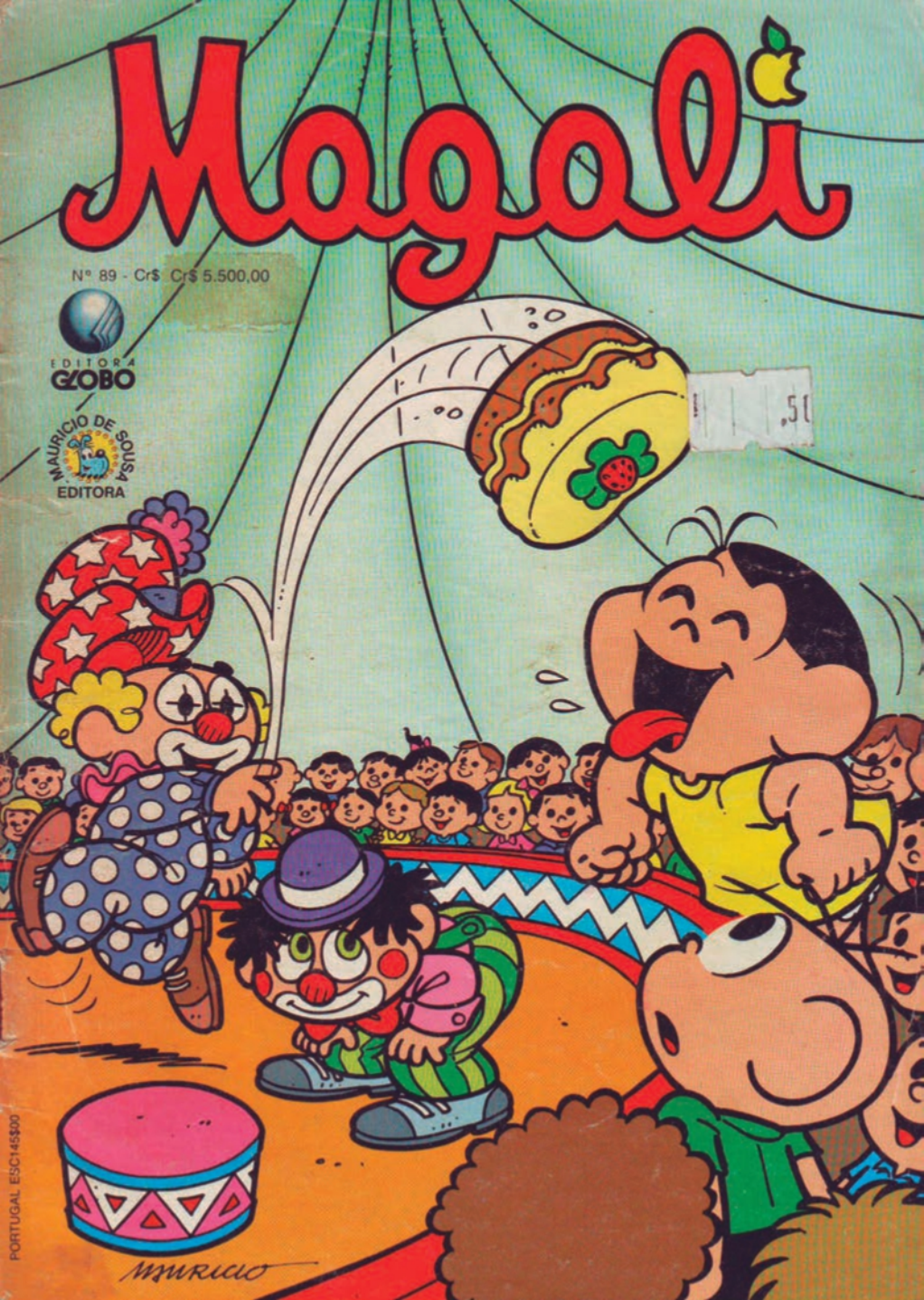

Magali
Nº 89 - Cr$ Cr$ 5.500,00
EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PORTUGAL ESC145$00
MAURICIO

# A TURMA DA MÔNICA FINALMENTE CHEGA AOS SELOS POSTAIS!

1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Durante a **Conferência das Nações Unidas sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento** - a **Rio 92** - realizada no Rio de Janeiro, a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos emitiu 4 selos com temas ecológicos com os personagens da **Turma da Mônica,** criados por Mauricio de Sousa, com tiragem inicial de 6 milhões de selos.

A **Turma da Mônica** há 30 anos vem divertindo o público infantil com aventuras cheias de imaginação e a Mônica, que sempre vem defendendo o meio ambiente (mesmo a poder de coelhadas), não poderia ficar fora dessa história.

Para colecionar os selos da **Turma da Mônica - Ecologia,** escreva para a **EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS - Divisão Central Filatélica SCS - Quadra 5 - lotes 22/24 - Galeria Nova Ouvidor - 70300-909 - Brasília - DF - Brasil.**

# MAGALI em Príncipes EM FALTA

MAURICIO

© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EU NÃO IA TER DINHEIRO PRA SUSTENTAR VOCÊ!
QUE EXAGERO!

EU NÃO COMO TANTO ASSIM!
AH, NÃO?

ENTÃO COMO É QUE A GENTE VEIO FAZER UM PIQUENIQUE COM DEZ SANDUÍCHES, CINCO ROSCAS, DOZE SONHOS...
...E NÃO SOBROU NADA PRA MIM?
IH, IH!

POR ISSO QUE EU FALO, MAGALI!
CASAR, EU NÃO SEI!
MAS, SE VOCÊ QUISER CONTINUAR NAMORANDO...

O QUÊ?!
TÁ QUERENDO ME ENROLAR, É?

EU NÃO VOU CAIR NESSA!
TÁ TUDO ACABADO ENTRE NÓS!

VOU PROCURAR ALGUÉM QUE QUEIRA CASAR COMIGO, TÁ?

POIS VAI SER MUITO DIFÍCIL!
SÓ SE FOR UM MILIONÁRIO... OU UM PRÍNCIPE ENCANTADO!

HUNF! DESPEITADO!

QUERENDO ME PÔR COMPLEXO!

VOU PERGUNTAR PRO PAPAI SE ELE ACHA DIFÍCIL ME SUSTENTAR!
PAIÊ!

AGORA NÃO, MAGALI!
ESTOU OCUPADO!

TÔ FAZENDO HORA EXTRA PRA PAGAR A DESPESA DO SUPERMERCADO!

QUERIDO... TALVEZ EU PUDESSE VOLTAR A FAZER UNS SERVIÇOS DE TRADUÇÃO...
ACHO QUE SERIA UMA BOA IDÉIA, QUERIDA!

EU SOU UM MONSTRO!

POR CAUSA DO MEU APETITE, MEUS PAIS TÊM QUE SE MATAR DE TRABALHAR!

PRECISO CUIDAR DO MEU FUTURO! E JÁ!

OI, MAGALI!
MÔNICA! ISSO É UMA EMERGÊNCIA!

PRECISO DAR UMA OLHADA NAQUELAS SUAS REVISTAS DE FOFOCAS!

QUE RAIO DE EMERGÊNCIA É ESSA?
SIMPLES!

PRECISO DESCOBRIR SE AINDA EXISTE ALGUM PRÍNCIPE SOLTEIRO NO MUNDO!

BOLAS! COMO EU PENSAVA! A MAIORIA É CASADA!

QUER DIZER... TEM UM AQUI QUE ESTÁ PRA SE DIVORCIAR... MAS É TÃO FEIO!
Ô MAGALI! ELE NÃO É MEIO VELHO, NÃO?

VELHO?
É ISSO!

ESSES PRÍNCIPES SÃO VELHOS... JÁ DEVEM TER FILHOS!
É ISSO! EU CRESÇO E CASO COM UM DOS FILHOS DELES!

HUM... MAS ELES MORAM TÃO LONGE!
E FALAM OUTRA LÍNGUA!

COMO É QUE SE FAZ PRA CHEGAR NA INGLATERRA?
Ô MAGALI! VAI COM CALMA!

POR QUE É QUE VOCÊ, AGORA, CISMOU DE CASAR COM UM PRÍNCIPE?
AH, MÔNICA! É A MINHA ÚLTIMA CHANCE!

DE SER PRINCESA?
NÃO... DE NÃO FICAR SOLTEIRA!
PENSA QUE É QUALQUER UM QUE PODE ME SUSTENTAR?
BOM... ENTÃO, NÃO SEI NÃO, MAGALI!
OS PRÍNCIPES SÃO RAROS, HOJE EM DIA!
SÓ SE VOCÊ BEIJAR ALGUM SAPO E...
GRANDE IDÉIA!
LÁ NA LAGOA TÁ CHEIO DE SAPOS!
PELO MENOS, UM DEVE SER PRÍNCIPE, NÉ?
UAU! Q-QUANTOS!
AGORA É SÓ EU... EU...
...BEIJAR! GLUP!

ORA, MAGALI!
QUE É ISSO?
NÃO DEVE SER TÃO DIFÍCIL!

BASTA FECHAR OS OLHOS E PENSAR QUE É UM SORVETE DE ABACATE... OU COISA PARECIDA!

AÍ, É SÓ FAZER BEICINHO E...
MMM... MMM...

SMAC!

EU, HEIN?
ASSANHADA!

OOOOOH!
ONDE ESTOU?
CADÊ O MEU PRÍNCIPE?

BOM... TUDO BEM!
ACHO QUE ESSE MÉTODO NÃO IA DAR CERTO, MESMO!
MEU PRÍNCIPE!
GLUP!
FINALMENTE!
ESTOU ESPERANDO POR VOCÊ DESDE O INÍCIO DA HISTORINHA!
VAMOS NOS CASAR, E...
Ô JOÃO! VOCÊ VEM OU NÃO VEM?
A PEÇA JÁ VAI COMEÇAR!
JOÃO? PEÇA?
É... EU VOU FAZER O PAPEL DE PRÍNCIPE NO TEATRINHO!
BAH! NÃO É DE VERDADE!
TCHAU, MESMO!

É... ACHO MELHOR DESISTIR!
ESSE NEGÓCIO DE PRÍNCIPE NÃO VAI DAR CERTO!

O QUINZINHO TINHA RAZÃO... NINGUÉM VAI QUERER CASAR COMIGO... BUUÁ'Á'Á'!

SNIF!
E QUEREM SABER DE UMA COISA?

EU NÃO LIGO!

SE OS GAROTOS TÊM MEDO DE MIM PORQUE EU SOU GULOSINHA...
AZAR DELES!

NÃO SABEM O QUE ESTÃO PERDENDO, TA'?

NÃO QUERO MAIS SABER DE PRÍNCIPES NEM DOS QUINZINHOS DA VIDA!

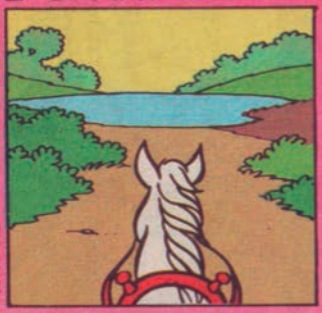
SEI MUITO BEM ME VIRAR SOZINHA!
ME AGUARDEM!

ASSIM...
UNIVERS
AH! JÁ TRABALHEI BASTANTE POR HOJE!
AGORA, VOU PEGAR UM BOM RESTAURANTE!
SLEP!
POR MINHA CONTA, É CLARO!
UAU!
MAGALI!
QUER CASAR COMIGO?
FIM

UM CAIPIRA

BEM FORGADO

PRA CAÇÁ, ELE É DANADO

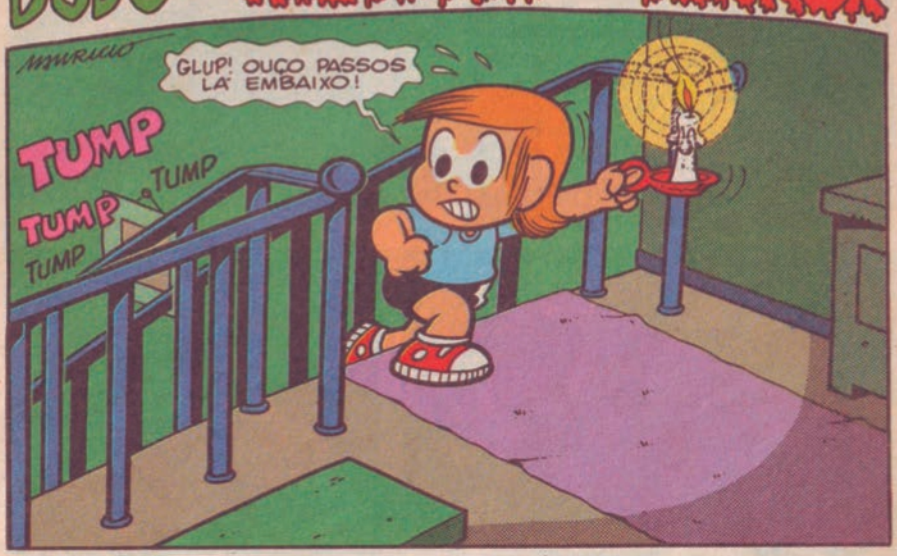


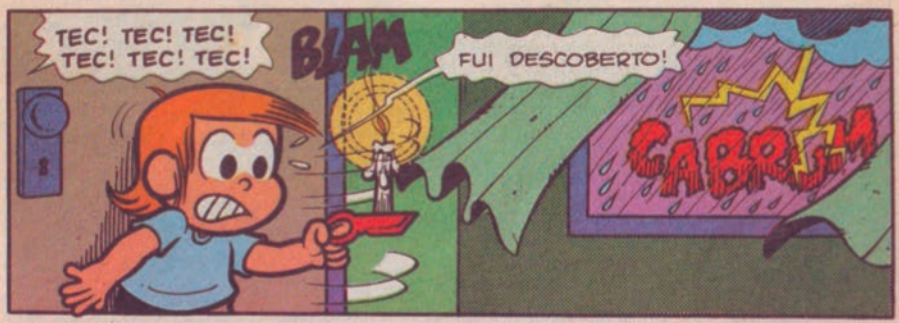

SÓ NUM GOSTA DI ISTUDÁ

# QUEM É?
# QUEM É?
# QUEM É?

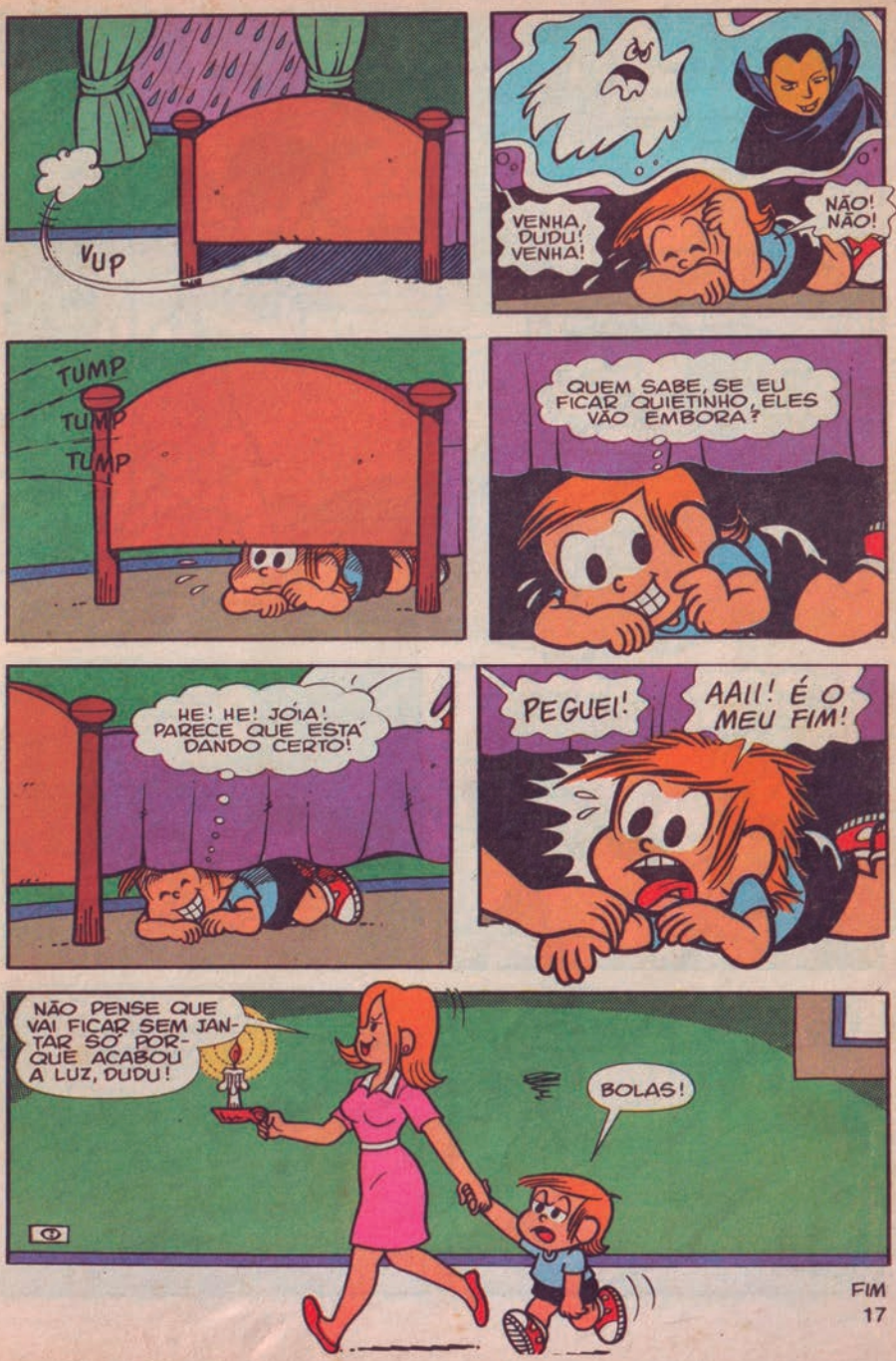
QUINZENALMENTE NAS BANCAS
QUADRINHOS
EDITORA GLOBO
SÓ DÁ GLOBO

# DUDU em HISTÓRIA de TERROR





NÃO ADIANTA SE TRANCAR!
ESTÃO ATRÁS DE MIM!
ABRA ESTA PORTA! VAMOS!
NÃO ME LEVARÃO SEM LUTA!
BLA BLAM
É INÚTIL RESISTIR!
CABRUM
OH, NÃO! É MUITO ALTO!
SOCORRO! ESTOU PRESO! ENCURRALADO!
SEI QUE ESTÁ AÍ...
NHÉÉÉÉÉÉÉ
IIIIIRC!

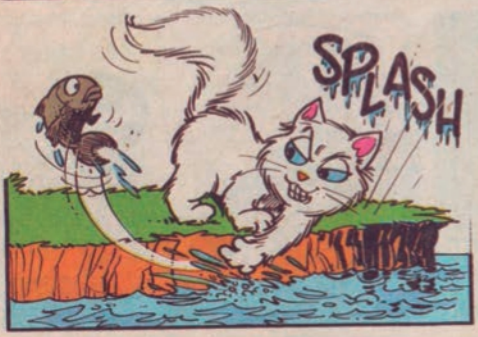

VUP
VENHA, DUDU! VENHA!
NÃO! NÃO!
TUMP
TUMP
TUMP
QUEM SABE, SE EU FICAR QUIETINHO, ELES VÃO EMBORA?
HE! HE! JÓIA! PARECE QUE ESTÁ DANDO CERTO!
PEGUE!
AAii! É O MEU FIM!
NÃO PENSE QUE VAI FICAR SEM JANTAR SÓ PORQUE ACABOU A LUZ, DUDU!
BOLAS!

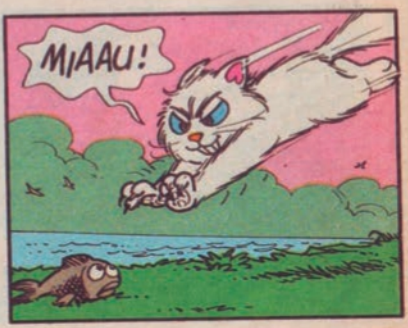
FIM

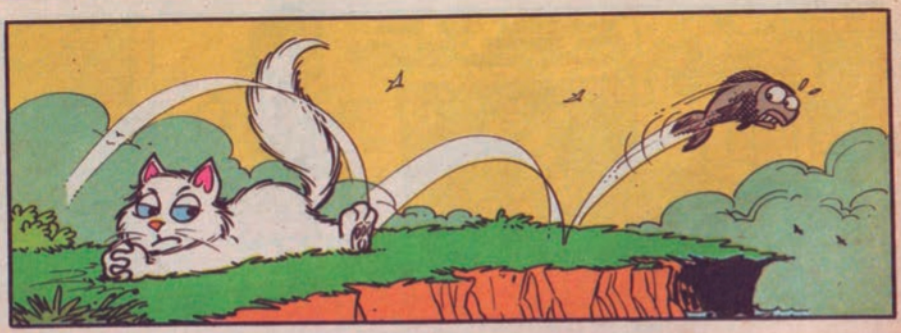
# Magali em COF! COF! COF!

TOME MAIS UM POUQUINHO DE CHÁ CASEIRO!
NHAM!
HUM...
AGORA PASSOU, NÃO É, FILHA?
COF! COF! COF!
COM ESTA COLHERADA, EU GARANTO QUE PASSA!
COF! COF! COF!
?
INCRÍVEL! SUA TOSSE NÃO ACABA MAIS!
A TOSSE JÁ PASSOU FAZ TEMPO!
MAS SERÁ QUE DAVA PRA TOMAR MAIS UM POUCO DESSE CHÁ?
FIM

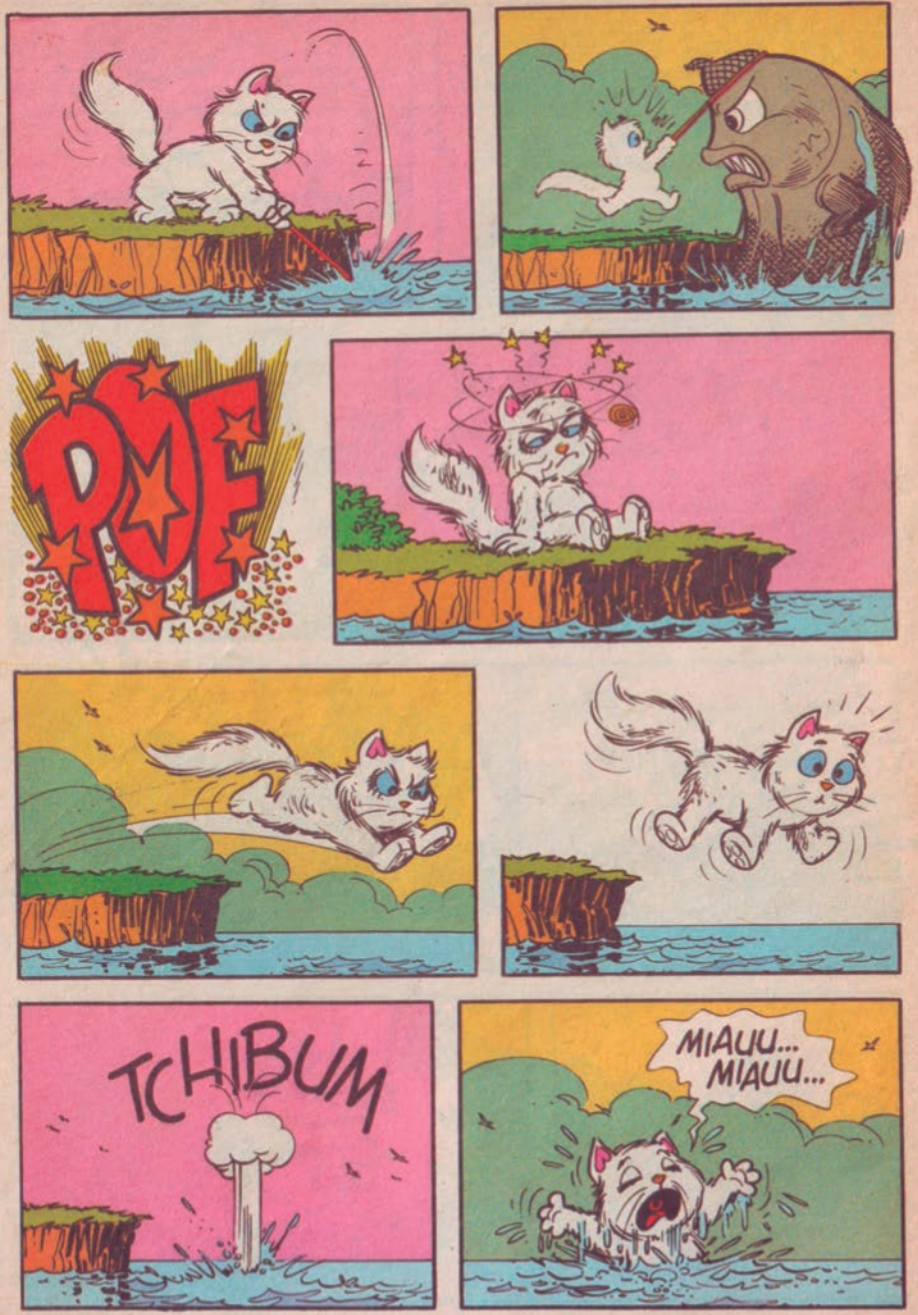
# MINGAU em: PRESA DIFÍCIL!



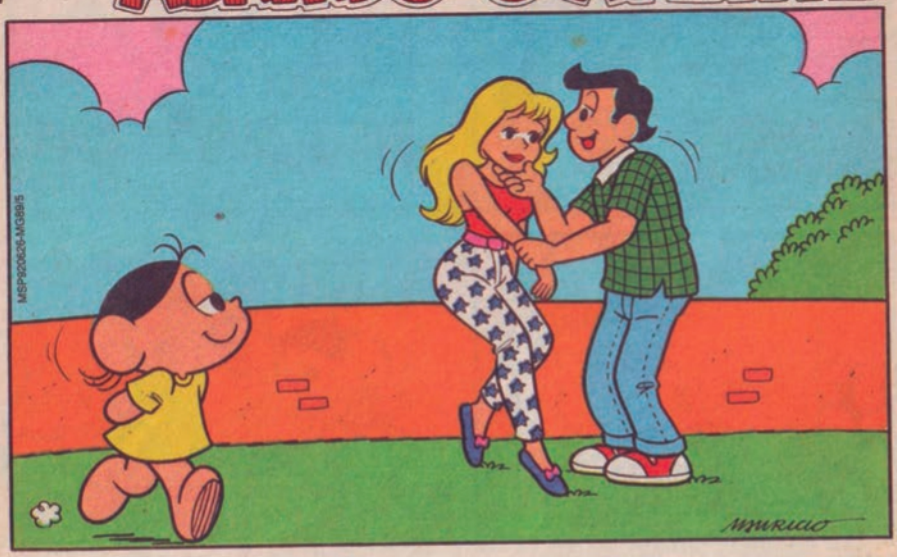



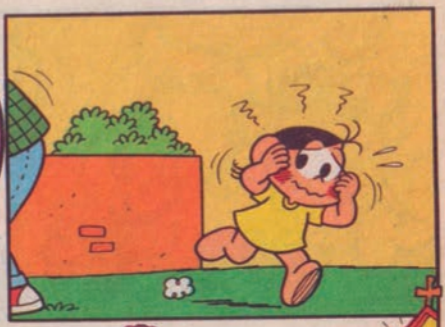
MIAU!
CHUAAP!
TCHIBUM

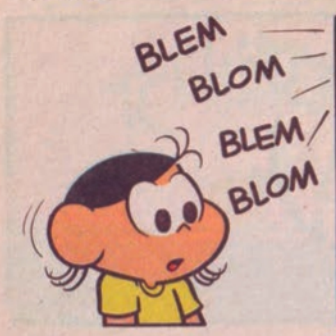

POF
TCHIBUM
MIAUU... MIAUU...

SEU LEITE TÁ PRONTO, MINGAU!
OBA!
BLOSH
SE RIR, EU TE BATO!
FIM

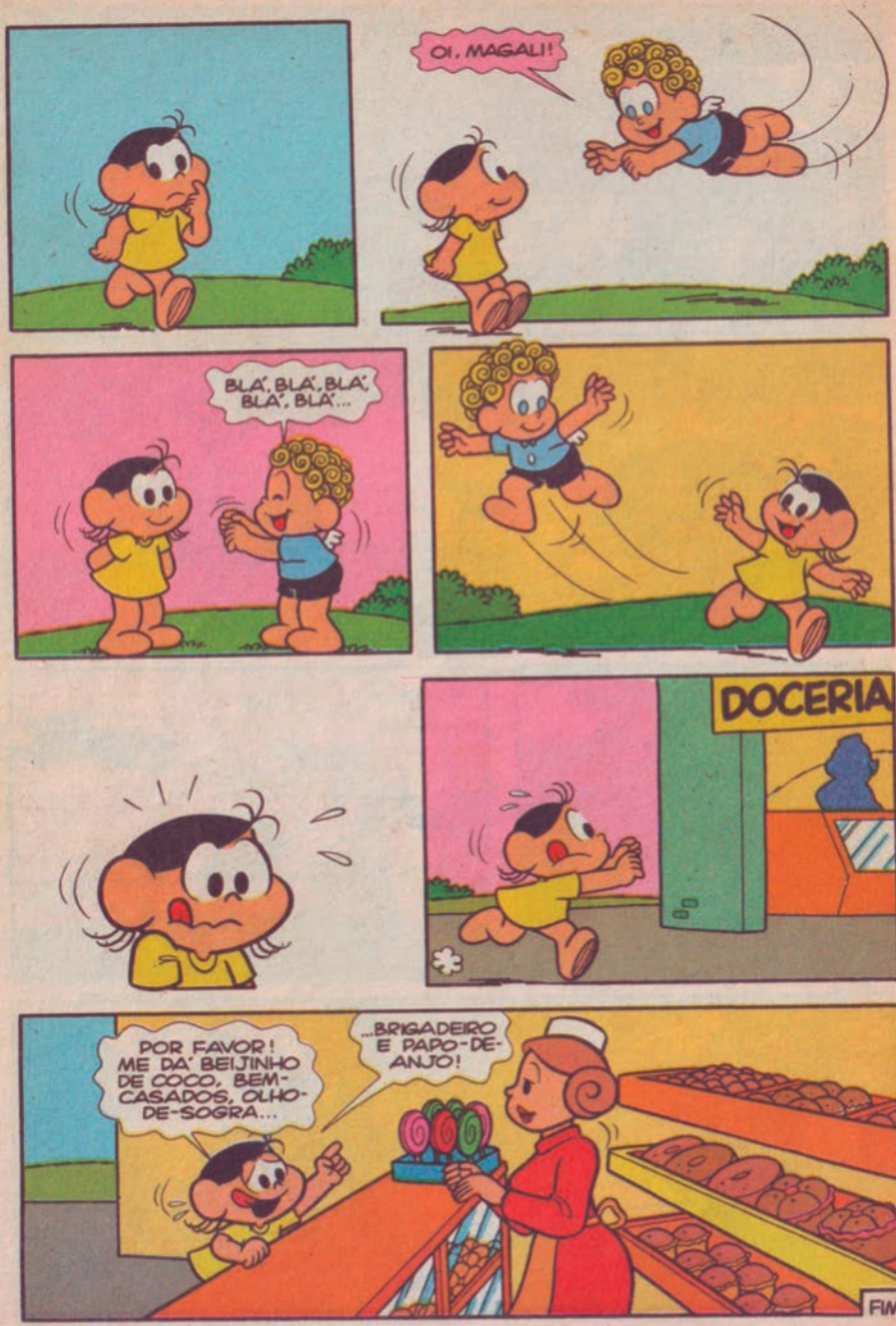
# MAGALI em ABRINDO O APETITE







CUIDE BEM DA MINHA FILHA, HEIN?


OI, MAGALI!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
DOCERIA
POR FAVOR! ME DÁ BEIJINHO DE COCO, BEM-CASADOS, OLHO-DE-SOGRA...
...BRIGADEIRO E PAPO-DE-ANJO!
FIM

# 200-2030

## ALÔ BIDU
## DISQUE BICHINHO

1970 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Você já imaginou como seria gostoso ter um bichinho de estimação em casa? Cãozinho, passarinho, tartaruga... qualquer um deles seria bem-vindo, não é mesmo? Os papais nem sempre concordam com essa idéia, pois os bichinhos necessitam de cuidados especiais. Pensando nisso, Mauricio de Sousa criou o mais novo serviço do "Disque 200": o Disque Alô Bidu.

É só discar 200-2030 e ouvir, diariamente, as "dicas" sobre alimentação, higiene e outros cuidados que devemos ter com esses amiguinhos. Esse serviço é debitado na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para a Cidade de São Paulo - Capital).

ATENÇÃO: Se você morar fora da Cidade de São Paulo, avise o papai antes de ligar, pois as ligações serão cobradas como interurbanas. Não se esqueça!

# MAGALI em NEM AÍ

PRAZER! MEU NOME É MAGALI!

AGORA, PRECISO IR ANDANDO...
MAS...

OI, MÔNICA! VAMOS BRINCAR DE CASINHA?
VAMOS!

POSSO BRINCAR TAMBÉM?
EU SOU O PAPAI!
QUEM É ESSE AÍ?

ESTE É O DEJAIR!
TÁ BOM, DEJAIR! EU SOU A MAMÃE E VOCÊ É O PAPAI!

MAS A MAGALI NÃO É A MÃE?
NÃO! EU SOU A FILHINHA!

HUM... NÃO QUERO BRINCAR MAIS!
?
?

COMPORTE-SE, FILHA! A MAMÃE VAI FAZER COMPRAS E JÁ VOLTA!

OI, SOGRINHA!
COMO VAI A MINHA NOIVINHA?

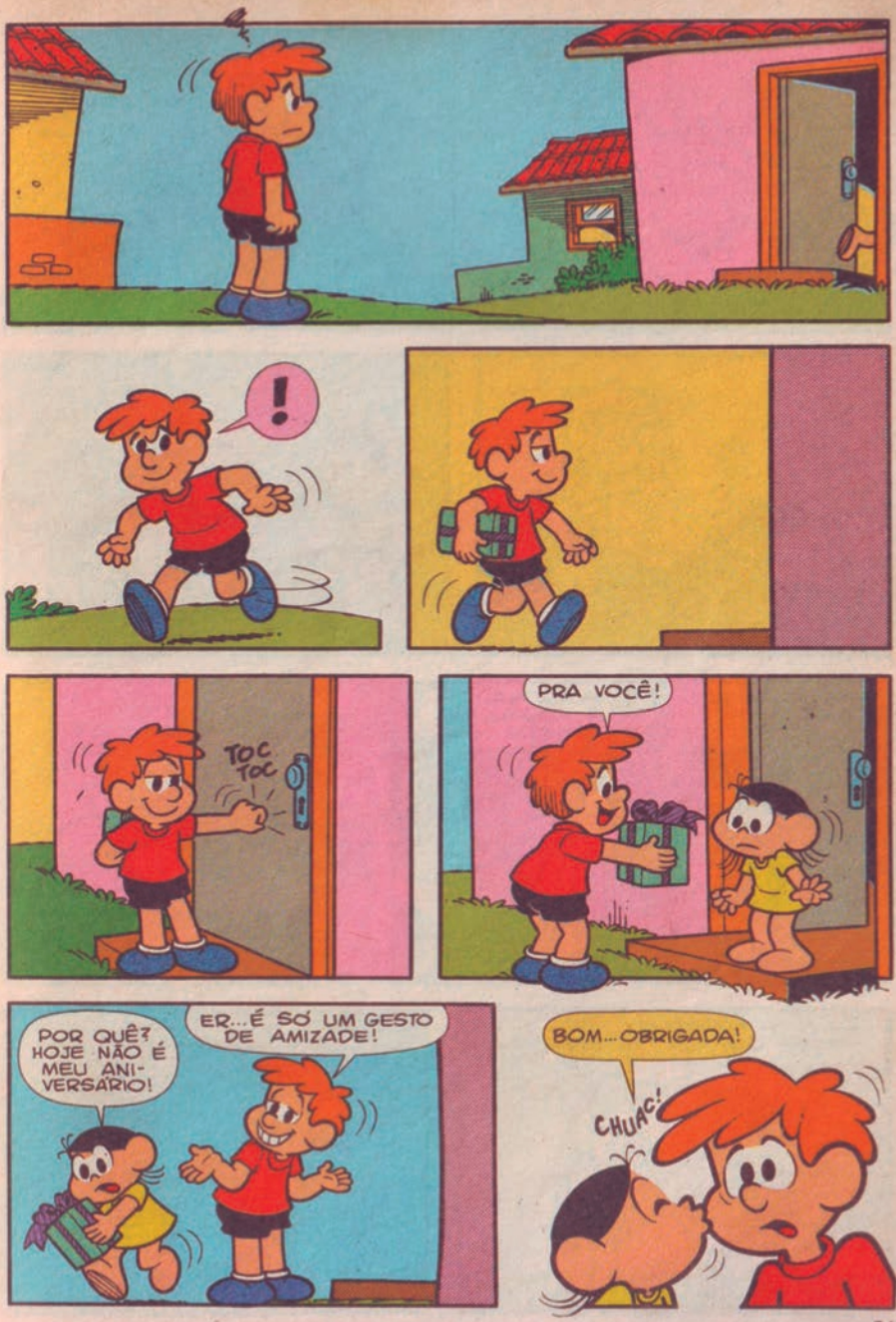
COMO NOIVINHA?
EU SÓ TENHO DOIS ANI-NHOS!

ER...ACHO QUE ERREI DE CASA!

DEPOIS...
TCHAU, MAGALI!
TCHAU, MÔNICA!
AH, ELAS PARARAM DE BRINCAR!

AONDE VOCÊ VAI?
VOU PRA CASA!

POSSO ACOMPANHÁ-LA?
EU SEI O CAMINHO!


!
TOC TOC
PRA VOCÊ!
POR QUÊ? HOJE NÃO É MEU ANIVERSÁRIO!
ER... É SÓ UM GESTO DE AMIZADE!
BOM... OBRIGADA!
CHUAC!

HI, HI, HI... ELA ME BEIJOU!

OI, BIDU!
CHUAC!

CREDO, DEJAIR! QUE BAIXO-ASTRAL!
TÔ APAIXONADO PELA MAGALI, MAS ELA NEM LIGA!

VAI VER QUE ELA NEM NOTOU!
VOCÊ ACHA?

CLARO! A MAGALI É MUITO CRIANÇA!
SÓ PENSA EM COMER!

SAI DESSA, CARA!

HUM... O TITI TEM RAZÃO!
PRA VOCÊ!
AI, QUE GRACINHA!
ESSAS CRIANÇAS...
FIM

# MAGALI

EDITORA GLOBO

**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

**DIRETORIA**
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Orlando Marques

Magali

**EDITORIAL**
**Diretors:** Flavia Ceccantini.
**Editora:** Solange M. Lemes.
**Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré).
**Redator:** Sidney Gusman.
**Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo.
**Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos.
**Assistente Editorial:** Gisleine de Carvalho.
**Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci.
**Diagramador:** Rony Costa.
**Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (Coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, José Alberto de Lima.

**PUBLICIDADE**
**Diretor Geral:** José Roberto Sgarbi
**Diretor Infantis:** Luiz Carlos Stein.
**Gerente Nacional Infantis:** Isabel Borba. **Contatos:** Andréa Kruse Citrini, Arlete Cavalari, Maria Fernanda Frederigue, Patricia Portello Kowalewski.
**Diretor de Operações:** Marco Aurélio Cinque.
**Coordenadora:** Ana Lúcia dos Santos Tavares.
**Representantes**
**Rio de Janeiro:** LPA - Leopoldo Amorim - (021) 252-8720 **Brasília:** DMN Comunicação - (061) 225-2302 **Porto Alegre:** Choise Representações - (051) 222-6186 **Curitiba:** Equilíbrio - (041) 224-3780 **Belo Horizonte:** VC - (031) 225-6727 **Recife:** Talita - (081) 465-1883 **Florianópolis:** Yuri - (0482) 22-2443 **Campinas:** Caio - (0192) 32-1740 **Salvador:** Aura Representações - (071) 359-7773 **Belém:** Dandara - (091) 227-0953 **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda - (016) 625-9639.

**Coordenação e Tráfego**
**Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** Walter de Souza Farias.
**Coordenador:** Alexandre Palladino.

**MARKETING**
**Diretor de Propaganda e Promoções:** José Carlos Mádio.
**Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos.
**Gerente de Propaganda:** Sérgio Nicolett.
**Gerente de Promoções:** Eriane Pellizari. **Assessora de Imprensa:** Mônica Priolli.
**Diretora Comercial:** Denise Maria Mozol.
**Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Supervisor de Planejamento:** David A. Casas. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.

**Estúdios Mauricio de Sousa**
**Presidente:** Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassaka, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furuzawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K.B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira (**Produtor Gráfico**). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. Departamento Internacional. **Escritório em Nova Iorque:** Tel.: 001-(282) 355.4417 - FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio R.A. Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 - Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

**Diretora Responsável:** Flavia Ceccantini.

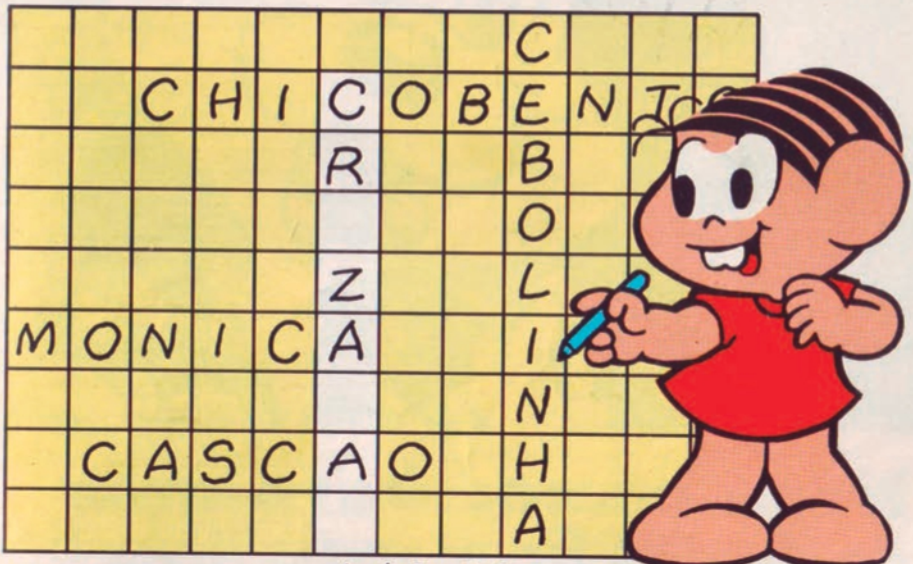
**Editora Globo S/A.**
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271.

**Central Globo de Atendimento ao Assinante**
Caixa Postal 6400 - CEP 01051 - São Paulo. Telefone (011) 262-7211 - Fax (011) 627325.
**Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06454 - Alphaville, Barueri - SP.
**Distribuidor em Portugal** - Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1 CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Novembro/1992
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

# Pra saber qual é a nova revistinha da Turma da Mônica, é só completar a cruzadinha.




© 1992 Mauricio de Sousa Produções

## DICA

É um grande lançamento. Além do jogo principal, tem jogo dos sete erros — Ligue os pontos — Caça-palavras — Vamos colorir? — Labirinto — e mais uma porção de passatempos. E o que é mais legal: a turma mais divertida dos quadrinhos está em todas as páginas.

GRÁTIS NO Nº 1

Uma caneta

A solução estará nas bancas de 15 em 15 dias.

A primeira já chegou e é esta aqui.

E esta é a próxima.

EDITORA GLOBO

# Não é brincadeira: escovar os dentes ficou mais divertido.

Chegaram as escovinhas Tandy, em várias cores, para você usar com seu Gel Dental preferido: Tandy, é claro.

**Escova e Gel Dental**

**Tandy**

**Protegem os dentes brincando**

Produto inicialmente distribuído em São Paulo - Capital